

So Ben Mi Ch'ha Bon Tempo - with galliard

Orazio Vecchi (1550 - 1605)

The musical score consists of four systems of music, each with a treble clef and common time. The first system starts with a vocal line in G major, followed by a galliard in C major. The second system begins at measure 8 with a bass line in G major, followed by a galliard in C major. The third system begins at measure 8 with a bass line in G major, followed by a galliard in C major. The fourth system begins with a bass line in G major, followed by a galliard in C major.

Lyrics:

1. So ben mi ch'ha bon tem-po, So ben mi ch'ha bon tem-po,
2. So ben ch'è fa - vo - ri - to, So ben ch'è fa - vo - ri - to, Fa la la la la la la la,
3. Sa - lu - ti e ba - cia - ma - ni, Sa - lu - ti e ba - cia - ma - ni,
6. Non gio - va da - re il Zan - ni, Non gio - va da - re il Zan - ni,

8 1. So ben mi ch'ha bon tem-po, So ben mi ch'ha bon tem-po,
2. So ben ch'è fa - vo - ri - to, So ben ch'è fa - vo - ri - to, Fa la la la la la la la,
3. Sa - lu - ti e ba - cia - ma - ni, Sa - lu - ti e ba - cia - ma - ni,
6. Non gio - va da - re il Zan - ni, Non gio - va da - re il Zan - ni,

8 1. So ben mi ch'ha bon tem-po, So ben mi ch'ha bon tem-po,
2. So ben ch'è fa - vo - ri - to, So ben ch'è fa - vo - ri - to, Fa la la la la la la la,
3. Sa - lu - ti e ba - cia - ma - ni, Sa - lu - ti e ba - cia - ma - ni,
6. Non gio - va da - re il Zan - ni, Non gio - va da - re il Zan - ni,

Al so, ma ba - sta mo, Al so, ma ba - sta mo, 1. 2.
Ahi - mè! no'l pos - so dir, Ahi - mè! no'l pos - so dir, Fa la la.
Son tut - ti in - dar-no a fé, Son tut - ti in - dar-no a fé, An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.
An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.

8 Al so, ma ba - sta mo, Al so, ma ba - sta mo, 1. 2.
Ahi - mè! no'l pos - so dir, Ahi - mè! no'l pos - so dir, Fa la la.
Son tut - ti in - dar-no a fé, Son tut - ti in - dar-no a fé, An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.
An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.

8 Al so, ma ba - sta mo, Al so, ma ba - sta mo, 1. 2.
Ahi - mè! no'l pos - so dir, Ahi - mè! no'l pos - so dir, Fa la la.
Son tut - ti in - dar-no a fé, Son tut - ti in - dar-no a fé, An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.
An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.

Al so, ma ba - sta mo, Al so, ma ba - sta mo, 1. 2.
Ahi - mè! no'l pos - so dir, Ahi - mè! no'l pos - so dir, Fa la la.
Son tut - ti in - dar-no a fé, Son tut - ti in - dar-no a fé, An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.
An - dan - do su e giu, An - dan - do su e giu, la.

4. La ti da - ra mar - tel-lo, La ti da - ra mar - tel-lo. Fa la la la la la la la la.

5. Sa - lu - ti e ba - cia - ma-ni, Sa - lu - ti e ba - cia - ma-ni,

8 4. La ti da - ra mar - tel-lo, La ti da - ra mar - tel-lo. Fa la la la la la la la.

5. Sa - lu - ti e ba - cia - mani, Sa - lu - ti e ba - cia - mani,

8 1.4. La ti da - ra mar - tel-lo, La ti da - ra mar - tel-lo. Fa la la la la la la.

5. Sa - lu - ti e ba - cia - mani, Sa - lu - ti e ba - cia - mani,

4. La ti da - ra mar - tel-lo, La ti da - ra mar - tel-lo. Fa la la la la la la.

5. Sa - lu - ti e ba - cia - mani, Sa - lu - ti e ba - cia - mani,

1. Per fa - tri dispe - rar, Per fa - tri dispe - rar, Fa la la la la la la la la.

2. Son tu - tti in - darno affe, Son tu - tti in - darno affe,

8 Per fa - tri dispe - rar, Per fa - tri dispe - rar, Fa la la la la la la la la.

2. Son tu - tti in - darno affe, Son tu - tti in - darno affe,

8 Per fa - tri dispe - rar, Per fa - tri dispe - rar, Fa la la la la la la la la.

2. Son tu - tti in - darno affe, Son tu - tti in - darno affe,

Per fa - tri dispe - rar, Per fa - tri dispe - rar, Fa la la la la la la la la.

Son tu - tti in - darno affe, Son tu - tti in - darno affe,